

Takashi Yamamoto

山本貴志

Piano Recital

ピアノリサイタル

モーツァルト

きらきら星変奏曲 K.265

ショパン

ノクターン第13番 op.48-1

4つのマズルカ op.17

モーツァルトのオペラ「ドン・ジョヴァンニ」の
「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 変ロ長調 op.2

シューマン

アラベスク ハ長調 op.18

ピアノソナタ第1番 嬰へ短調 op.11

心地良く吹き抜ける秋風と共に、
ピアニスト山本貴志が至高の調べを皆様にお届け致します。

2023
10/9 MON

あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

開演 14:00 (開場 13:30)

全席自由

*プログラムは変更される場合がございます

一般 5,000円 (ザ・フェニックスホール友の会 4,500円)

チケット発売日 2023年6月11日(日) 午前10時～

【プレイガイド】

◆フィラメント of ミューズ <https://ws.formzu.net/dist/S237014670/>
(右記QRコードからご購入いただけます)▶



◆ザ・フェニックスホール チケットセンター 06-6363-7999 (平日10時～17時/土日祝休業)

◆イープラス <https://eplus.jp>

主催/フィラメント of ミューズ

後援/ポーランド広報文化センター

協賛/あいおいニッセイ同和損保

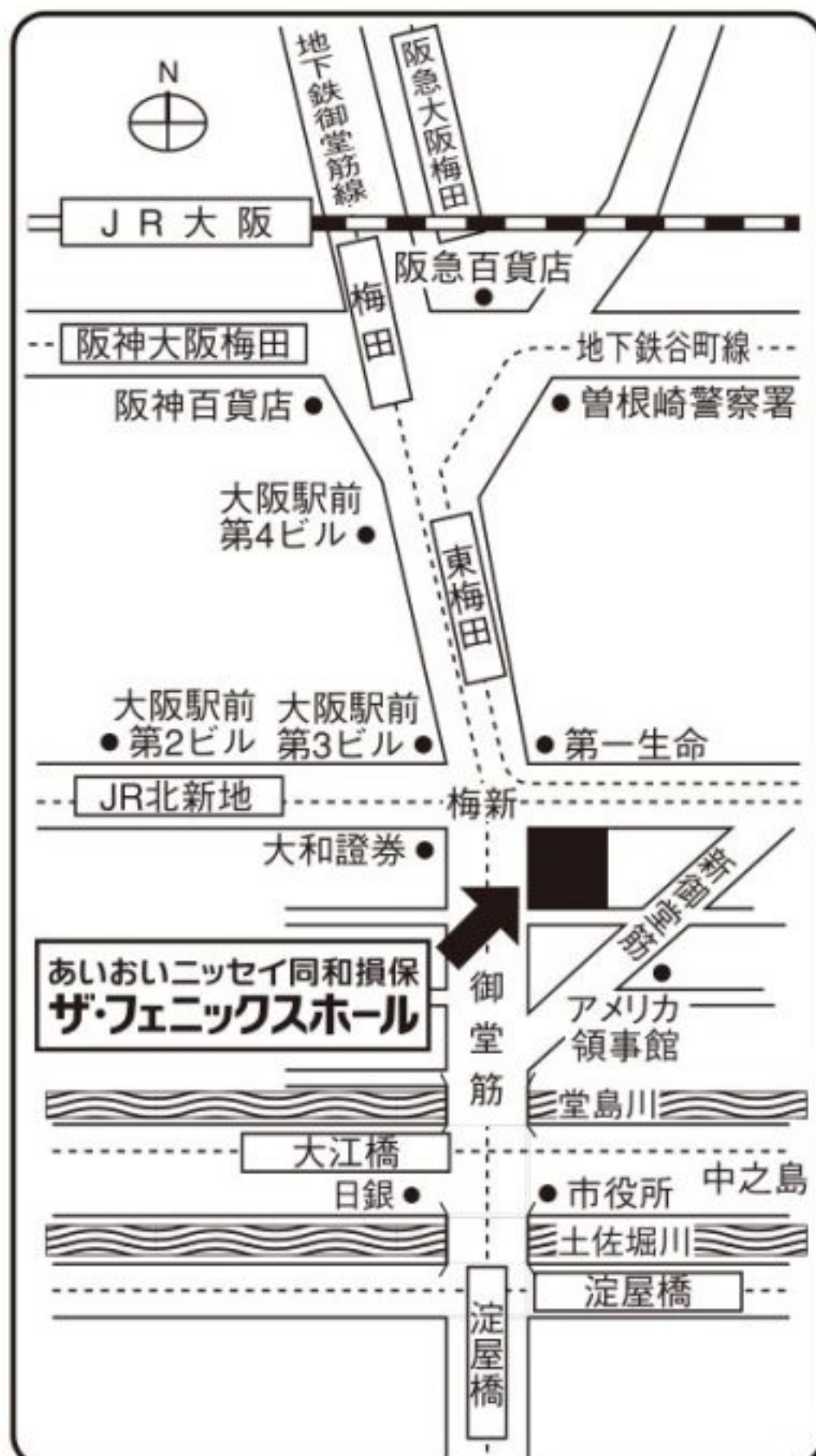
あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール



ポーランド広報文化センター
INSTYTUT POLSKI TOKIO

お問い合わせ フィラメント of ミューズ info@f-o-muse.com

長野県生まれ。5歳でピアノを始める。
97年第12回長野県ピアノコンクールにてグランプリ受賞。
98年第52回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部で第3位。
01年第70回日本音楽コンクール第3位。
02年桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業後、ソリストディプロマコースに在籍。
03年より5年間、ワルシャワ・ショパン音楽院(現ショパン音楽大学)にて研鑽を積む。
04年度文化庁新進芸術家海外留学研修員。
04年第56回プラハの春国際音楽コンクール第3位、
05年第15回ショパン国際ピアノコンクール第4位、
06年第14回ジーナ・バッカウアー国際ピアノコンクール第2位など、
国際コンクールにおいて多数の受賞歴を持つ。
第33回日本ショパン協会賞を受賞。
08年ショパン音楽院を首席で卒業。
これまでに大島正泰、玉置善己、ピオトル・パレチニの各氏に師事。
ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、スロヴァキアフィルハーモニー管弦楽団、
ブダペストフィルハーモニー管弦楽団、ベルリン交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、
京都市交響楽団などをはじめとする国内外のオーケストラと共演を重ねるほか、
リサイタル、室内楽公演など幅広く活躍中。
現在ワルシャワに拠点を持ち、『ポーランドのこころを伝えるピアニスト』として注目を集めている。



会場への交通手段

<電車をご利用の方>

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールは大阪 梅田にあります。梅田に通じるあらゆる路線からお越しいただけます。

<お車をご利用の方>

ホール専用駐車場はございません。最寄りの有料駐車場をご利用ください。

あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール

530-0047 大阪市北区西天満4-15-10 TEL.06-6363-0311

(梅田新道交差点東南角・あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内)

<来場者の皆さまへのお願い>

- ・会場内でのマスク着脱はお客様ご自身の判断にお任せします。
- ・会場内でブラボー等の声援をされるお客様にはマスクの着用を推奨します。
- ・発熱等の体調不良のお客様はご来場をお控えください。
- ・会場内では咳エチケットをお心掛けください。また、手指衛生のための手洗い・消毒などを推奨します。